

galerieolivierwaltman

**74, rue mazarine
75006 paris**

communiqué de presse

exposition dominique maraval

7 > 30 juin 07

Poussières de matière, poussières de mémoire

« Comme suivant un principe primal, primitif qui dirait que nul n'est besoin d'avoir à sa disposition un outil d'investigation complexe pour répondre à la question : pourquoi je suis là ? D'où me vient cette main ou ce désir ? Il n'y a pas de grands progrès dans les différents moyens de répondre à cette question, pas de méthode et, par conséquent, le moyen le plus archaïque vaut bien le plus complexe. » Dominique Maraval

La peinture de Dominique Maraval participe de ces grands questionnements existentiels et en même temps tout à fait concrets, de l'origine de l'homme et de sa terre, de leur temps présent et de leur projection dans le futur. Le hasard qui fera tenir sur la toile cette matière primaire - faite de pigments purs et d'acrylique - que l'artiste projette avec force, pose en soi la question du passage du néant à l'existant, du vide au plein. Ces premières oeuvres qu'il nomme ses « Elémentaires » sont jubilatoires par l'union de la matière, de sa profondeur et de sa lumière. Suivent ses « Culturelles » qui laissent se profiler une forme, pas encore une représentation, mais qui ouvrent définitivement la voie de la figuration.

Dominique Maraval est né en 1948 à Béziers ; il vit et travaille à Paris.



**Elémentaire ocre, pigments et acrylique sur toile, 120x120cm, droits Dominique Maraval /
courtesy Galerie Olivier Waltman**



Série « Culturelles », pigments et acrylique sur toile, 170x170cm, droits Dominique Maraval / courtesy Galerie Olivier Waltman