

## exposition Jean-Pierre Attal

### « Empty architecture » « Dubaï – Benidorm - Paris »

27 mai > 26 juin 2010



*L'esthétique de l'écriture graphique et colorimétrique de cette série apparaît au premier regard. L'on peut donc à juste titre trouver cela beau ou non, mais il est clair qu'il s'agit là d'un travail « décomplexé du concept », affranchi de cette impérieuse nécessité de la quête de sens.*

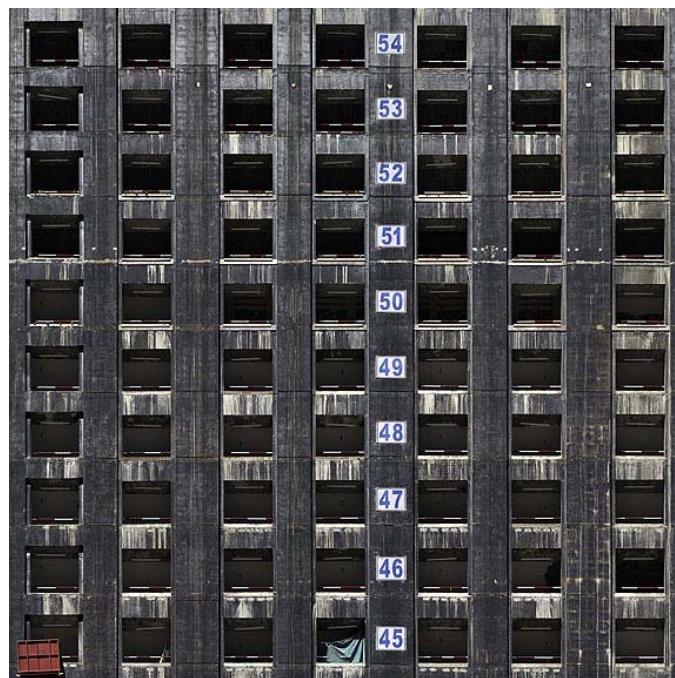
*La photographie fait donc plutôt appel ici à la perception qu'à une approche conceptuelle. Les immeubles y sont dépouillés, imprimant une présence sculpturale. On y plonge dans un alphabet constitué de signaux et de traces captés sur les structures, on y décrypte un langage artistique emprunt du réel.*

*Ces images documentent un instant d'architecture, elles proposent un inventaire de ces bâtiments en pleine construction qui offrent un état intermédiaire.*

*L'objet photographié dérive ainsi vers un alias plastique. D'une architecture vide, émerge « ex nihilo », une sculpture photographique.*

Jean-Pierre Attal, mai 2010

**Jean-Pierre Attal est né en 1963. Il vit et travaille à Paris.**



galerieolivierwaltman 74, rue mazarine 75006 paris  
galeriewaltman.com t : + 33 1 43 54 76 14