

galerieolivierwaltman 74, rue Mazarine 75006 Paris
galeriewaltman.com t : + 33 1 43 54 76 14

contact : Olivier Waltman/ Mathias Coullaud

ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 19h30

Exposition Noart

Vending Machines

Art et design urbain contemporain

16 décembre 2010 > 15 janvier 2011

Est-ce que dans un monde où la consommation devient la valeur centrale, l'être humain peut devenir lui aussi un "produit" qui doit savoir se vendre ? Nous vivons dans une société qui, pour nous faire consommer davantage, nous isole d'autant plus. Tous les lieux de notre quotidien sont désormais peuplés de distributeurs. Ce sont nos nouveaux interlocuteurs ... automatiques.

Ce constat est une réalité du moment, il est sombre et pragmatique et un artiste-designer comme *Noart* ne pouvait pas passer à côté!

Déjà en décembre 2009 avec l'exposition *Acmé*, il remplissait la galerie Olivier Waltman de sacs de sable, d'armes et de bombes en tous genres, non pas pour nous "protéger" mais bien pour dénoncer la banalisation de la violence à notre époque.

Mais *Noart* le fait toujours à sa manière, avec un humour potache et grinçant qui, tout en nous faisant sourire, nous interpelle à chaque instant.

Sa nouvelle exposition, intitulée *Vending Machines*, nous invite à consommer sans modération. Laissons ses machines nous distribuer des lingots d'or, des drogues diverses, de l'eau bénite et même des compliments...

Mais attention, ne serait-ce pas en réalité un invitation à consommer de l'art à outrance ?

Une question à résoudre entre le 16 décembre 2010 et le 15 janvier 2011.

Noart (alias Arnaud Lucet) est né à Paris en 1965. Il vit et travaille en banlieue parisienne.

Des visuels en haute-définition sont disponibles sur simple demande auprès de la galerie
Mention obligatoire : **courtesy galerie olivier waltman, paris**



noart – fresh air



noart – emergency attack



noart – happy hormones (détail)