

LES ZOOMS AVANT D'OLIVIER WALTMAN



François Bard, *L'autre côté*, Huile sur papier, Oil on paper, 75 x 53 cm, 2021 – François Bard, *Le seul jour*, Huile sur papier, Oil on paper, 75 x 53 cm, 2021

D'une rive, l'autre. En franchissant la Seine pour s'installer dans la rue du Perche (3e), la galerie Olivier Waltman n'abandonne pas son implantation de la rue Mazarine (6e).

Elle se dédouble ! « L'adresse historique Saint-Germain-des-Prés sera consacrée aux artistes jeunes et émergents, avec un focus sur le design, le dessin et la photographie, explique le galeriste tandis que l'espace du Marais, avec son volume plus important (4,5 mètres de hauteur sous plafond) permettra d'accueillir une programmation internationale et ambitieuse avec une propension au grand format. »

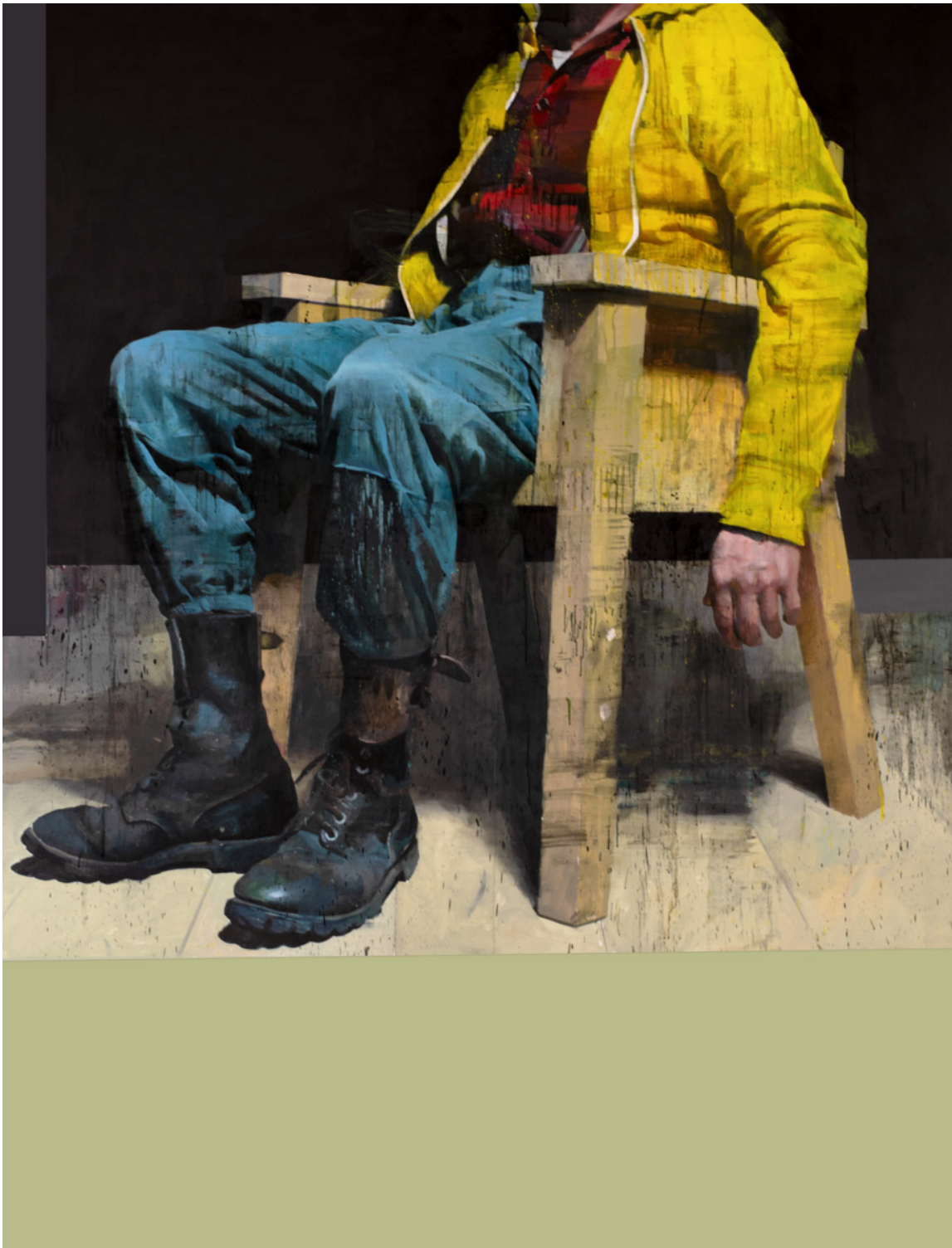




Courtesy Galerie Olivier Waltman

Pour son exposition inaugurale, la galerie maraisienne qui vient d'ouvrir ses portes, le 21 septembre, présente les récentes productions de François Bard, dont c'est la sixième exposition personnelle chez Olivier Waltman. Cadres serrés, personnages de dos ou hors-champ, visages cachés par les mains, le travail hyperréaliste de cet artiste français né en 1956 puise aux codes du cinéma, avec ses zooms, et de la grande peinture, et son art du clair-obscur.





François Bard, *Le visiteur* (in progress), Huile sur papier, Oil on paper, 195 x 150 cm, 2021

« Le vocabulaire de Bard n'est pas si éloigné des codes de la peinture hollandaise du XVIIe siècle, où le bourgeois d'alors reconnaissait immédiatement ce à quoi renvoyaient ces fleurs fanées, ces sabliers... », glisse Waltman. Au passage, l'artiste virtuose brouille les pistes de son scénario bien ficelé en adressant un clin d'œil à Magritte dont il détourne la célèbre formule – « Ceci n'est pas une pipe » – pour l'inverser : « Ceci est une paire de chaussures. »





François Bard, *Ceci est une paire de chaussure*, Huile sur toile, Oil on canvas, 161 x 130 cm, 2021

Pour son premier accrochage dans le Marais, Olivier Waltman frappe un grand coup – ainsi que les esprits – tout en confirmant la montée en puissance du Marais aux yeux des galeristes internationaux dont plusieurs (David Zwirner, Lévy Gorvy...) ont récemment choisi d'élire domicile dans le quartier. Welcome !

Galerie Olivier Waltman

16 Rue du Perche, 75003 Paris

Du lundi au samedi de 10h30 à 19h30

Tél : 01 43 54 76 14

Texte : Axel Gyldén

28.09.21









[Qui sommes-nous](#)

[Merci les amis](#)

[Nous contacter](#)

[Nos offres commerciales](#)

[On parle de nous](#)

[Mentions légales](#)



Éditeur : Les Petits Médias